

**МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ**  
**Харківський національний університет внутрішніх справ**  
**Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін, факультет № 6**

**ТЕКСТ ЛЕКЦІЙ**  
з навчальної дисципліни «Філософія науки»  
обов'язкових компонент  
освітньої програми третього рівня вищої освіти

**081 «Право»**  
(для денної та заочної форми навчання)

**за темою:** Філософсько-наукова думка Античності

**Харків 2023**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Науково-методичною радою  
Харківського національного  
університету внутрішніх справ  
30.08.2023 Протокол № 7  
(дата, місяць, рік)

**СХВАЛЕНО**

Вченюю радою факультету № 6  
25.08.2023 Протокол № 7  
(дата, місяць, рік)

**ПОГОДЖЕНО**

Секцією Науково-методичної ради  
ХНУВС з гуманітарних та соціально-  
економічних дисциплін  
29.08.2023 Протокол № 7  
(дата, місяць, рік)

Розглянуто на засіданні кафедри соціально-гуманітарних дисциплін (протокол від 25.08.2023 р. № 9)

**Розробник:**

Професор, доктор філософських наук, професор Тягло Олександр Володимирович

**Рецензент:**

Декан філософського факультету ХНУ ім. В. Н. Каразіна, доктор філософських наук, професор Карпенко Іван Васильович

## План лекції «Філософсько-наукова думка Античності»

1. Виникнення філософії, її основні частини за Діогеном Лаертським.
2. Виділення двох основних шляхів пізнання – чуттєвого і умоглядного, або раціонального (Парменід і його школа).
3. Спосіб виникнення і сутність античного атомізму (Демокрит). Ідея первинних і вторинних якостей речей та її значення для дослідження (наукового) пізнання.
4. Істина як базова цінність наукового пізнання, шляхи її винайдення. Особливість наукового пізнання, його предмет і методи за Аристотелем.
5. Вчення Стагірита про чотири причини сущого.
6. Давня класифікація наук за Аристотелем, місце у ній філософії.
7. Античний скептицизм (Піррон).

### Література

#### **Основна**

- Bernal J.D. Science in History. Vol. 1. The Emergence of Science. London: Faber & Faber, 2012. 389 р.

#### **Додаткова**

- Бандурка О.М., Головко О.М., Логвиненко І.А. та ін. Історія держави і права зарубіжних країн: підручник. Харків: ХНУВС, 2021. 596 с.
- Ратніков В.С. Основи філософії науки і філософії техніки : навчальний посібник. Вінниця : ВНТУ, 2012. 291 с.

### Текст лекції

У одній із перших знаних праць з історії філософії, створених у III ст. н.е. Діогеном Лаертським, зазначено, що *філософію філософією [любомудрієм], а себе філософом [любомудром] вперше став називати Піфагор...*

*... одні філософи звуться фізиками, за вивчення природи; другі – етиками, за міркування про звичаї; треті – діалектиками, за хитросплетіння речей. Фізика, етика і діалектика суть три частини філософії; фізика вчить про світ та про все, що у ньому є; етика – про життя та властивості людини; діалектика ж обирає про доводи і для фізики, і для етики.*

Показовим також видається повчання відомого оратора і політичного діяча Давнього Риму Марка Туллія Ціцерона (106-43 до н.е.) : *«А філософія, матір усіх наук, що вона, як не дар богів (за виразом Платона) або створіння богів (як кажу я)? Це вона обучила нас спочатку – починанню самих богів, потім – справедливості між людьми, на якій тримається людське суспільство, потім – скромності й високості духу; і вона ж зігнала морок з душі, як з очей, щоб ми спроміглися вгледіти вище і нижче, перше, останнє та середнє».*

З огляду на Ціцерона, Діогена Лаертського та інших авторів зрозуміло: за часів Античності зародки множини тих наук, які сьогодні є самостійними – природничих, гуманітарних, соціальних тощо, переважно не відокремилися од свое «матері-філософії».

Тому далі розглядатимемо хоч і внутрішньо диференційоване, але єдине річище давнього «любомудрія», філософсько-наукова течія якого створювалася завдяки Парменіду і Демокриту, Аристотелю й Епікуру, Ціцерону і Клавдію Птолемею...

Наведені далі рядки поеми Парменіда (540-470 до н.е.) «Про природу» чи не вперше в людській історії ясно і однозначно стверджують: поряд з пізнанням через чуття існує інший, якісно відмінний шлях пізнання – за допомогою розуму. Без визнання цієї обставини ані сучасна філософія, ані наука не є можливими.

*Наразі усе ти мусиш спізнати:*

*Як переконливої Істини непогрішиме серце,*

*Так і гадки смертних, в яких немає достовірності...*

*Тож відверни свою думку від цього шляху пізнання,*

*Хай не спокусить тебе на нього багата на досвід звичка*

*Оком безцільним витріщатися, і слухати вухом шумливим,*

*I язиком відчувати. Розумом розсуди наведені мною заперечення...*

*... Адже немає і не буде іншого*

*Понад буття нічого: Доля його прикувала*

*Бути цільним, нерухомим. Тому ім'ям тільки буде*

*Усе, що прийняли люди, за істину те уважаючи:*

*“Бути і не бути”, “народжуватися на світ і гинути безслідно”,*

*“Переміщуватися” і “колір змінювати сліпучо яскравий”...*

Усвідомивши відмінність чуттєвого і розумового, або умоглядного, пізнання, Парменід її абсолютноував. Він наполягав, що виключно силою розуму можна піznати істину, і ця істина зовсім розбігається з тим, що дає нам чуття.

Переважна більшість відомих грецьких мислителів сприйняла новаційну ідею Парменіда щодо якісної відмінності чуттєвого і умоглядного пізнання, а також наголос на тому, що істина досягається силою розуму.

На відміну від Парменіда, Аристотель (384-322 до н.е.) не заперечував дієвості чуттєвого пізнання, але лише як першого кроку складного процесу. Запам'ятовування відчуттів породжує досвід, котрий дає знання “*що*”, але не “*чому*”.

Тільки спроба розуму з'ясувати “*чому*”, тобто причину того, що сприймається чуттєво, здатна привести до повного істинного знання.

Родове поняття причини, за Аристотелем, передбачало *формальну*, *матеріальну*, *діючу* і *цильову причину*.

*На наше переконання, кожну [річ] тільки тоді, коли розуміємо, “чому [вона]” (а це означає зрозуміти першу причину), то ясно, що нам належить зробити це і стосовно виникнення, зникнення та будь-якої фізичної зміни, щоб, знаючи їх начала, ми були в змозі намагатися звести до них кожну*

досліджувану річ.

В одному значенні причиною називається *те*, “з чого”, як внутрішньою сутью властивого, вникає будь-що, наприклад, мідь – причина цієї статуї чи срібло – цієї чаши, та їх роди. В другому значенні [причиною будуть] форма і зразок – а це є визначення суті буття – і їх роди (наприклад, для октави відношення двох до одиниці й взагалі число), а також складові частини визначення. Далі, [причиною називається *те*], звідки перше начало зміни або спокою; наприклад, той, хто дав пораду є причина, для дитини причина – батько, і, загалом, *те*, що призводить – причина того, до чого призводить та *те*, що змінюює – того, що змінюється. Нарешті, причина як мета, тобто “заради чого”; наприклад, причина прогуланки – здоров’я...

Розуміння науки, яке на довгі часи набуло класичного статусу, Аристотель висловив у порівнянні з іншими видами розумової активності, причетними до пошуків істини.

*Припустимо, що душа досягає істини, стверджуючи і заперечуючи завдяки п’яти [речам], а саме: уміlostі, науці, розсудливості, мудрості, уму...*

Що таке наука... ясно з наступного. Ми всі припускаємо, що відоме нам по науці не може бути і таким її іншим... Тож те, що становить предмет наукового знання, існує з необхідністю, а отже, вічно, адже все, що існує з безумовною необхідністю, є вічним, вічне ж не виникає і не зникає...

Далі, вважається, що будь-який науці нас навчають, а предмет науки – це предмет засвоєння...

Будь-яка умілість має справу з виникненням, і бути вмілим означає розуміти, як виникає щось із речей, які можуть бути та не бути і чиє начало утворці, а не в тому, що створюється...

Умоглядна наука прагне істини щодо необхідного і вічного – того, що не виникає і не зникає, не створюється і не знищується; ознакою такої науки є доказовість. А причетна істинному знанню умілість спрямована на творення того, що може бути і не бути. При цьому, за Аристотелем, “науки про умоглядне (*theōrētikai*) – вище уміlostі творення (*poiēticai*)”.

Думку про безумовний пріоритет умоглядних, або теоретичних, наук над практичними чи над різноманітними уміlostями критикував Ціцерон. За його твердженням, учення греків якщо чогось і варти, то лише з того погляду, що вони деяло загострюють і немовби відточують розум юнаків, аби їм було легше вивчати важливіші питання...

Які ж науки важливіші? Такі, які можуть зробити нас корисними державі. Бо це... найславніше завдання мудрості і найвеличніший вияв доблесті та її обов’язок... За мету однієї з таких наук Ціцерон покладав з’ясування, який державний устрій є найкращим.

Для науки загалом вищою «внутрішньою» цінністю є істинне знання. Тут важливо відмітити, що воно бажане саме по собі, а не задля користі чи розваги, хоч і припускає таке використання через творення тощо.

Як же розуміли тоді істину? За Аристотелем, *визначимо, що таке істинне і хибне. А саме: говорити про суще, що його немає, чи про не-суще, що воно є, – значить говорити хибне; а говорити, що суще є і не-суще не є, – значить*

*говорити істинне.*

... Дійсно, той, хто стверджує, що усе істинне, робить істинним і судження, протилежне його власному, і тим самим робить своє твердження неістинним (бо протилежне судження заперечує його істинність); а той, хто стверджує, що усе хибне, робить і це своє судження хибним.

Хоча з часів Парменіда і Аристотеля істина визнається іманентною цінністю наукового пізнання, однак її розуміння дотепер дебатується.

Вже у ХХ столітті поняття істини обговорював, серед інших, Карл Поппер. Він вказував, що існує три суперниці теорії істини як відповідності фактам – теорія когеренції, котра приймає несуперечливість за істинність, теорія очевидності, яка приймає за істину поняття “відомо у якості істини”, і прагматична, або інструменталістська, яка приймає за істину корисність, – усі вони виявляються суб'єктивістськими.... За Поппером, висловлювання істинне, якщо воно відповідає фактам. Тож надалі будемо триматися, як і більшість вчених людей, цього розуміння, його ще називають кореспондентською теорією істини.

Хоча переважна більшість мислителів Давнього світу припускала можливість у той чи інший спосіб досягнути істинного знання, декотрі висловлювали сумнів у цьому: їх стали називати скептиками. Одним з перших скептиків вважають Піррона з Еліди (360-270 до н.е.)).

За свідчення Діогена Лаертського, Піррон нічого не називав *ані прекрасним, ані потворним, ані справедливим, ані несправедливим і взагалі вважав, що істинно нічого не існує, а людські вчинки спрямовуються лише законом і звичаєм...*

Історія філософсько-наукової активності часів Античності свідчить: її носіями були переважно не одинаки, а певні групи – школи, які об'єднували однодумців, у тому числі й у низці поколінь.

Доцільність такої організації філософсько-наукової активності підкреслив вже Аристотель, вказавши, зокрема, що *будь-який науці нас навчаєть, а предмет науки – це предмет засвоєння...* Однією з найвідоміших є школа, або Академія, Платона (створена бл. 385 р. до н.е.).