

МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ВНУТРІШНІХ СПРАВ
Кафедра цивільно-правових дисциплін факультету №4

РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни
«Академічна доброчесність»
вибіркових компонент освітньо-професійної програми
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

125 Кібербезпека та захист інформації (безпека інформаційних та
комунікаційних систем)

м. Харків
2023 рік

ЗАТВЕРДЖЕНО

Науково-методичною радою
Харківського національного
університету внутрішніх справ
Протокол від 30.08.2023 № 7

ПОГОДЖЕНО

Секцією Науково-методичної ради
ХНУВС з юридичних дисциплін
Протокол від 29.08.2023 № 7

Розглянуто на засіданні кафедри цивільно-правових дисциплін факультету № 4
протокол від 16.08.2023 № 9.

Відповідальна особа:

Доцент кафедри, кандидат юридичних наук, доцент **Шишка Н.В.**

Розробники:

1. Завідувач кафедри, кандидат юридичних наук, професор **Зайцев О.Л.**
2. Професор кафедри, кандидат юридичних наук, професор **Шишка О.Р.**
3. Доцент кафедри, кандидат юридичних наук, доцент **Піхурець О.В.**
4. Доцент кафедри, кандидат юридичних наук, доцент **Шишка Н.В.**

Рецензенти:

1. Проректор з наукової роботи Харківського університету канд. юрид. наук, професор **Сергієнко В.В.**
2. Завідувач кафедри трудового та господарського права факультету № 2 Харківського національного університету внутрішніх справ, доктор юрид. наук, професор **Мельник К. Ю.**

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Шифри та назви галузі знань, код та назва спеціальності, ступень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів ECTS – 3 Загальна кількість годин – 90 Кількість тем – 10	12 – «Інформаційні технології»; 125 – «Кібербезпека та захист інформації»; перший (бакалаврський) рівень вищої освіти	Навчальний курс 1 Семестр 2 Вид контролю: залік
Розподіл навчальної дисципліни за видами занять:		
денна форма навчання Лекції – 20; Семінарські заняття – 24; Самостійна робота – 46 Індивідуальні завдання: Контрольна робота – 2 (2 - II семестр) Реферати: - 1 (1- II семестр)		

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Академічна доброчесність» є ознайомлення здобувачів вищої освіти із основними принципами академічної доброчесності в закладах вищої освіти; формування у них засад академічної культури й етики та нетолерантного ставлення до проявів академічного шахрайства; забезпечення їх необхідними знаннями та інструментами, володіння якими є необхідним для дотримання вимог доброчесності. Також вироблення у здобувачів вищої освіти необхідних практичних навичок усного та писемного мовлення, необхідних для успішного навчання та майбутньої професійної діяльності; формування ефективної мотивації до самоосвіти та розвитку, здатності до критичного мислення і перевірки фактів.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Академічна доброчесність» є: сформулювати уявлення про роль і місце академічної доброчесності у науковій і освітній діяльності; ознайомити здобувачів із нормативно-правовою базою з проблем дотримання норм академічної доброчесності; сформулювати вміння застосовувати отримані знання зі сфери академічної доброчесності у навчальній та виховній роботі; сприяти формуванню навичок коректної роботи з джерелами інформації та відповідного посилення покликання на них у процесі навчання та наукового дослідження; надати інформацію про механізми контролю за дотриманням принципів та правил академічної культури й доброчесності.

Міждисциплінарні зв'язки: навчальна дисципліна «Академічна доброчесність» професійної та практичної підготовки за вибором здобувача освітньо-професійної програми першого рівня вищої освіти взаємопов'язана з

такими навчальними дисциплінами, як «Історія та культура України», «Цивільне право», «Правознавство», «Філософія», «Українська мова професійного спрямування», «Правові засади захисту інформації» тощо.

Очікувані результати навчання: у результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти юридичних знань повинен:

- **знати:** основоположні принципи сучасної освітньої й наукової (творчої) діяльності; основні поняття і фундаментальні цінності академічної доброчесності, її вплив на академічну культуру та якість освіти; порядок та принципи здійснення наукового та освітнього процесів в університеті (дослідницьку етику); правові основи права інтелектуальної власності та авторського права; прояви академічної недоброчесності; методи формування культури академічної доброчесності в освітній та науковій спільнотах; складові системи внутрішнього забезпечення якості освітньої і наукової діяльності університету та якості вищої освіти в цілому; про форми академічного плагіату і про шляхи запобігання йому; принципи запобігання плагіату, фальсифікацій та корупційних дій; вимоги Положення про академічну доброчесності в Харківському національному університеті внутрішніх справ.

- **уміти:** діяти у професійних і навчальних ситуаціях із позицій академічної доброчесності та професійної етики; самостійно виконувати навчальні завдання; застосовувати у навчанні та професійній діяльності основні положення національного законодавства з питань академічної доброчесності; усвідомлювати значущість норм академічної доброчесності, оцінювати приклади людської поведінки відповідно до цих; провадити наукові дослідження і наукову комунікацію відповідно до принципів академічної доброчесності; використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи у вигляді звітів, рефератів, статей, оформлених відповідно до наявних вимог, із залученням сучасних засобів редагування і друку; коректно покликатися на джерела інформації у разі запозичення ідей, тверджень, відомостей; використовувати сучасні інформаційні технології для оптимізації навчання; оцінювати приклади людської поведінки відповідно до норм академічної доброчесності; давати моральну оцінку власним вчинкам, співвідносити їх із моральними та професійними нормами, та інші; використовувати інформаційні технології для виявлення ознак плагіату в академічних роботах; виявляти інші порушення академічної доброчесності та їх наслідки в освітньому й науковому (творчому) середовищі; формувати культуру академічної доброчесності в освітній та науковій спільнотах; запобігати й боротися з проявами академічної недоброчесності.

Програмні компетентності, які формуються при вивченні навчальної дисципліни:		
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у правовій сфері.	
Загальні	ЗК-1	Здатність застосовувати знання у практичних

компетентності (ЗК)		ситуаціях.
Фахові компетентності спеціальності(ФК)	ФК-1	Здатність застосовувати нормативно-правову базу, а також державні та міжнародні вимоги, практики і стандарти з метою здійснення професійної діяльності в галузі інформаційної і/або кібербезпеки.
Програмні результати навчання	ПРН-6	Критично осмислювати основні теорії, принципи, методи і поняття у навчанні і професійній діяльності
	ПРН-54	Усвідомлювати цінності громадянського (вільного, демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні

3. Програма навчальної дисципліни

Тема № 1. «Поняття, принципи та сутність академічної доброчесності».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Академічна доброчесність як міждисциплінарна категорія. Фундаментальні цінності та принципи академічної доброчесності. Роль і місце академічної доброчесності в науково-дослідній діяльності й у системі вищої освіти. Сутність поняття академічної доброчесності. Складові поняття академічної доброчесності. Академічна мобільність у вищих навчальних закладах України. Етичні стандарти вищої освіти. Особливості реалізації вимог академічної доброчесності у закладах вищої освіти.

Академічна культура як складова академічної доброчесності. Академічна доброчесність у студентському середовищі та роль викладача у її вихованні. Основні засади академічної доброчесності, які популяризує проект сприяння академічній доброчесності в Україні (Strengthening Academic Integrity in Ukraine Project – SAIUP)

Тема № 2. «Нормативно-правове забезпечення дотримання академічної доброчесності у ВНЗ України».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Нормативно-правові акти в сфері дотримання академічної доброчесності, їх система. Конституція України та її значення. Кодекси та закони України. Укази Президента України та постанови Кабінету Міністрів України. Акти законодавства інших органів державної влади України. Дія актів цивільного законодавства у часі, просторі та за колом осіб.

Нормативно-правова база з дотримання академічної доброчесності в Україні у сфері освіти. Академічна доброчесність у Законах України «Про освіту» та «Про вищу освіту». Академічна доброчесність як сукупність етичних принципів та правил. Закон України «Про авторське право та суміжні права». Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність». Принципи академічної доброчесності в «Європейській хартії дослідників» («The European Charter for Researchers»). «Європейський кодекс академічної доброчесності» («The European Code of Conduct for Research Integrity»). Аналогія закону і аналогія права

Тема № 3. «Право інтелектуальної власності та академічна доброчесність».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Поняття та зміст права інтелектуальної власності. Передумови правової регламентації відносин, пов'язаних з результатами інтелектуальної діяльності. Відмінності матеріальних об'єктів від нематеріальних. Особисті немайнові права інтелектуальної власності. Майнові права інтелектуальної власності. Передання майнових прав інтелектуальної власності. Система виключних прав на нематеріальні об'єкти. Основні інститути права інтелектуальної власності: авторське право, суміжні права, право промислової власності, право на комерційну інформацію, тощо. Законодавство про інтелектуальну власність в

Україні.

Авторське право. Об'єкти авторського права. Поняття та ознаки об'єктів авторського права. Літературні та художні твори. Комп'ютерні програми. Компіляції даних. Інші твори. Обсяг правової охорони об'єктів авторського права. Зміст суб'єктивного авторського права. Обмеження авторського права. Виникнення авторських прав. Особисті немайнові та майнові авторські права. Строк дій авторського права. Правові наслідки закінчення строку чинності авторського права. Загальні засади обмеження авторського права. Використання цитат. Використання творів в наукових, освітніх, культурних та соціальних цілях. Вільне відтворення бібліотеками. Вільне відтворення творів у особистих цілях

Порядок і способи цивільно-правового захисту авторського права. Законодавча та нормативна підтримка прав інтелектуальної власності в цифровому середовищі, засоби і практика охорони.

Тема № 4. «Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Особливості формування культури академічної доброчесності у здобувачів вищої освіти.

Формування культури академічної доброчесності у студентів, курсантів, здобувачів. Науковий та освітній процеси в університеті: нормативне забезпечення, відкритість, конкурентність, результативність. Організація роботи з академічними групами студентів та групами студентів за інтересами. Індивідуальна робота зі студентами, використання індивідуальних методів навчання, консультації. Базові засади наукового та освітнього процесу в Законах України «Про освіту» та «Про вищу освіту».

Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей. Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права. Надання достовірної інформації про методики і результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики та джерела використаної інформації. Самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання. Контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти. Об'єктивне оцінювання результатів навчання.

Тема № 5. «Основні види порушень академічної доброчесності».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Основні форми порушення академічної доброчесності в освітньому процесі закладів вищої освіти. Історія боротьби з порушеннями академічної доброчесності в освіті. Зміни характеру порушень академічної доброчесності в сучасному закладі вищої освіти внаслідок інформатизації та діджиталізації освітнього середовища. Виховання культури навчання й викладання в закладах вищої освіти

Формалізація видів порушень академічної доброчесності. Академічний

плагіат. Самоплагіат. Фабрикація. Фальсифікація. Різновиди фабрикації та фальсифікації даних. Шляхи виявлення фабрикації та фальсифікації даних. Способи запобігання фабрикації й фальсифікації й покарання за них. Хабарництво форми вияву, способи боротьби з явищем та запобігання йому. Необ'єктивне оцінювання. Необ'єктивне оцінювання як свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти. Способи запобігання необ'єктивному оцінюванню. Академічний саботаж: форми вияву, шляхи запобігання.

Порушення принципів академічної доброчесності здобувачів вищої освіти: обман, списування. Обман у освітньому процесі як надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої діяльності чи організації освітнього процесу. Різновиди обману. Способи запобігання обману. Причини списування. Способи запобігання списуванню. Узгодження викладачем (і закладом вищої освіти) обсягу навчальних завдань із виділеним на їх виконання навчальним планом як спосіб запобігання списуванню й іншим формам академічної недоброчесності. Індивідуалізація завдань як шлях запобігання списуванню в процесі навчальної діяльності.

Надання здобувачам освіти під час проходження ними оцінювання результатів навчання допомоги чи створення перешкод, не передбачених умовами та/або процедурами проходження такого оцінювання. Вплив у будь-якій формі (прохання, умовляння, вказівка, погроза, примушування тощо) на педагогічного (науково-педагогічного) працівника з метою здійснення ним необ'єктивного оцінювання результатів навчання.

Тема № 6. «Сутність плагіату та його види».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Плагіат: причини на передумови виникнення й способи вирішення проблеми. Причини поширеності плагіату в роботах здобувачів вищої освіти. Визначення плагіату. Навмисний і ненавмисний плагіат. Основні різновиди академічного плагіату: дослівне запозичення текстових фрагментів без оформлення їх як цитат з посиланням на джерело, використання інформації з певного джерела без посилання на нього, перефразування тексту джерела у формі, що є близькою до оригінального тексту, подання як власних робіт, виконаних на замовлення іншими особами. Самоплагіат у науковій діяльності. Відмінність академічного плагіату й помилок цитування.

Механізми встановлення факту плагіату в роботах здобувачів вищої освіти. Нормативно-правові засади попередження плагіату у освітянській діяльності. Формування у здобувачів вищої освіти системи мотивації до навчання, яка виключає використання плагіату.

Основні правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань. Способи використання даних, ідей, уривків з інших творів у своєму тексті. Вимоги до перефразування тексту джерела в наукових працях. Коректне оформлення перекладу наукових текстів. Резюмування, непряме цитування, пряме або дослівне цитування, використання гіпотез, положень і методик, запозичення формул, ілюстрацій, таблиць та ін. Коректне

цитування та оформлення посилань. Обсяг дозволених запозичень.

Бібліографічні посилання: внутрішньотекстові, підрядкові, позатекстові, первинні та вторинні. Посилання в тексті на джерела. Круглі дужки (...). Квадратні дужки [...] у підрядкових та позатекстових посиланнях. Оформлення виносок. Цитата в тексті. Парафраз. Оформлення ставлення автора статті до окремих слів або думок з цитованого тексту. Спеціальне застереження. Список використаних джерел. Способи групування бібліографічних описів.

Національні правила оформлення бібліографічних посилань (чинний ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання»). Міжнародні стилі оформлення списку наукових публікацій. Особливості їх використання залежно від сфери застосування і спеціальності. Бібліографічний пошук. Бібліографічні менеджери (referencemanager): ключові функції, порівняльна характеристика. Програма з відкритим вихідним кодом Zotero. Вільний бібліографічний менеджер, наукова соціальна мережа Mendeley. Система управління бібліографічною інформацією EndNote Online. Сервіси для полегшення укладання бібліографії, бібліографічні менеджери: EndNote, Bibus, JabRef, Papers, Paperpile, ReadCube, Referencer, Zotero, Mendeley та інші; як ними користуватись.

Тема № 7. «Відповідальність за порушення академічної доброчесності».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Сутність відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти. Підстави та умови відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти. Основні види академічної відповідальності. Відмова у присудженні ступеня освітньо-наукового чи освітньо-наукового рівня чи присвоєння вченого звання. Позбавлення присудженого наукового (освітньо-творчого) ступеня чи присвоєного вченого звання. Відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного кваліфікаційної категорії. Позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади. Повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо). Повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми. Попередження. Позбавлення академічної стипендії. Позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання. Відрахування із закладу освіти.

Тема № 8. «Процедура встановлення і доведення фактів академічної недоброчесності».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності. Подання скарги про академічну недоброчесність. Повідомлення (скарга) особи про подання скарги (повідомлення). Проведення службового розслідування. Опитування свідків. Вивчення першоджерел (публікації, підсумкові роботи). Проведення консультацій з експертами. Інші заходи, необхідні для проведення об'єктивного розслідування. Підготовка звіту за

результатами розгляду питання та з'ясування всіх обставин.

Рішення викладача про встановлення факту порушення академічної доброчесності. Рішення екзаменаційної комісії про встановлення факту порушення академічної доброчесності. Рішення комісії з питань доброчесності про встановлення факту порушення доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної (дисциплінарної) відповідальності.

Права осіб, стосовно яких порушено питання про недотримання ними принципів академічної доброчесності тощо.

Тема № 9. «Попередження порушень академічної доброчесності».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Заходи щодо попередження порушень академічної доброчесності. Просвітницька й виховна робота в системі запобігання порушень. Функціонування комісії з питань академічної доброчесності у закладах вищої освіти. Проведення опитувань учасників освітнього процесу як інструмент боротьби з академічною недоброчесністю.

Кодекс честі університету. Підписання декларації про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти Харківського національного університету внутрішніх справ

Відкритий доступ до творчих здобутків й розкриття інформації та попередження плагіату. Основні ідеї концепції Відкритого доступу. Підтримка та опозиція до відкритого доступу. Позиція України щодо відкритого доступу.

Шляхи та засоби забезпечення відкритого доступу до інформації. Зелений шлях відкритого доступу. Тематичні репозитарії. Урядові репозитарії. Інституційні репозитарії. Агрегаційні репозитарії. Функції репозитаріїв. Переваги розміщення результатів наукових досліджень у відкритому доступі. Національний репозитарій академічних текстів та академічна доброчесність в Україні.

Відкриті дані та відкрита наука. Причини та переваги поширення дослідницьких даних. Методи зберігання та захисту даних. Приватність і конфіденційність даних. Ліцензії та особливості їх використання.

Тема № 10. «Особливості використання онлайн-сервісів та комп'ютерних програм на дотримання академічної доброчесності в ВНЗ».

Зміст навчальних питань, що входять до теми:

Призначення систем пошуку ознак плагіату. Вимоги до цих систем. Сучасні системи перевірки академічних текстів на плагіат у світі. Основні характеристики систем для перевірки академічних текстів на плагіат. WCopyFind (США). Turnitin (США). Viper (Велика Британія). Urkund (Швеція). PlagScan (Німеччина). StrikePlagiarism (Польща). Unicheck (Україна). IThenticate (США). CrossRef Plagiarism Check (США).

Академічні роботи, що підлягають перевірці на плагіат. Загальна схема перевірки академічних робіт на плагіат. Технологія аналізу академічних текстів з використанням систем перевірки тексту на ознаки плагіату. Обліковий запис користувача. Функціональні ролі користувачів. Перевірка документів. Пошук

текстових збігів. Сканування декількох документів. Вимоги до електронного варіанту роботи. Критерії оцінювання схожості/ідентичності/запозичень у творах. Індекс унікальності тексту. Аналіз звітів про унікальність тексту. Коефіцієнт подібності. Інтерпретація подібностей. Формування звіту. Вилучення цитат та посилань. Робота з джерелами збігів. Завантаження звіту. Експертна оцінка.

Інтеграція систем перевірки тексту на ознаки плагіату з системами управління навчанням (LMS). Сервіси визначення авторства.

4. Структура навчальної дисципліни

4.1.1. Розподіл часу навчальної дисципліни за темами (денна форма навчання)

Номер та назва навчальної теми	Кількість годин відведених на вивчення навчальної дисципліни						Вид контролю
	Всього	з них:					
		лекції	Семінарські	Практичні	Лабораторні	Самостійна	
Семестр № 2							
Тема № 1. «Поняття, принципи та сутність академічної доброчесності».	8	2	2			4	ЗАЛІК
Тема № 2. «Нормативно-правове забезпечення дотримання академічної доброчесності у ВНЗ України».	8	2	2			4	
Тема № 3. «Право інтелектуальної власності та академічна доброчесність».	10	2	2			6	
Тема № 4. «Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти».	8	2	2			4	
Тема № 5. «Основні види порушень академічної доброчесності».	12	2	4			6	
Тема № 6. «Сутність плагіату та його види».	12	2	4			6	
Тема № 7. «Відповідальність за порушення академічної доброчесності».	8	2	2			4	
Тема № 8. «Процедура встановлення і доведення фактів академічної недоброчесності».	8	2	2			4	
Тема № 9. «Попередження порушень академічної доброчесності».	8	2	2			4	
Тема № 10. «Особливості використання онлайн-сервісів та комп'ютерних програм на дотримання академічної доброчесності в ВНЗ».	8	2	2			4	
Всього за семестр № 2	90	20	24			46	
Всього за 2 семестр	90	20	24			46	

4.1.2. Питання, що виносяться на самостійне опрацювання

Перелік питань до тем навчальної дисципліни		Література:
<i>Тема № 1. «Поняття, принципи та сутність академічної доброчесності».</i>		
	<p>Академічна доброчесність як міждисциплінарна категорія. Фундаментальні цінності та принципи академічної доброчесності. Роль і місце академічної доброчесності в науково-дослідній діяльності й у системі вищої освіти. Сутність поняття академічної доброчесності. Складові поняття академічної доброчесності. Академічна мобільність у вищих навчальних закладах України. Етичні стандарти вищої освіти. Особливості реалізації вимог академічної доброчесності у закладах вищої освіти.</p> <p>Академічна культура як складова академічної доброчесності. Академічна доброчесність у студентському та курсантському середовищі та роль викладача у її вихованні. Основні засади академічної доброчесності, які популяризує проект сприяння академічній доброчесності в Україні (Strengthening Academic Integrity in Ukraine Project – SAIUP)</p>	<p>Основна: 3, 4, 7, 8, 9, 12, 18, 27, 28</p>
<i>Тема № 2. «Нормативно-правове забезпечення дотримання академічної доброчесності у ВНЗ України».</i>		
	<p>Нормативно-правові акти в сфері дотримання академічної доброчесності, їх система. Конституція України та її значення. Кодекси та закони України. Укази Президента України та постанови Кабінету Міністрів України. Акти законодавства інших органів державної влади України. Дія актів цивільного законодавства у часі, просторі та за колом осіб.</p> <p>Нормативно-правова база з дотримання академічної доброчесності в Україні у сфері освіти. Академічна доброчесність у Законах України «Про освіту» та «Про вищу освіту». Академічна доброчесність як сукупність етичних принципів та правил. Закон України «Про авторське право та суміжні права». Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність». Принципи академічної доброчесності в «Європейській хартії дослідників» («The European Charter for Researchers»). «Європейський кодекс академічної доброчесності» (“The European Code of Conduct for Research Integrity”). Аналогія закону і аналогія права.</p>	<p>Основна: 8, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 29</p>
<i>Тема № 3. «Право інтелектуальної власності та академічна доброчесність».</i>		
	<p>Поняття та зміст права інтелектуальної власності. Передумови правової регламентації відносин, пов'язаних з результатами інтелектуальної діяльності. Відмінності</p>	<p>Основна: 1, 5, 9</p>

	<p>матеріальних об'єктів від нематеріальних. Особисті немайнові права інтелектуальної власності. Майнові права інтелектуальної власності. Передання майнових прав інтелектуальної власності. Система виключних прав на нематеріальні об'єкти. Основні інститути права інтелектуальної власності: авторське право, суміжні права, право промислової власності, право на комерційну інформацію, тощо. Законодавство про інтелектуальну власність в Україні.</p> <p>Авторське право. Об'єкти авторського права. Поняття та ознаки об'єктів авторського права. Літературні та художні твори. Комп'ютерні програми. Компіляції даних. Інші твори. Обсяг правової охорони об'єктів авторського права. Зміст суб'єктивного авторського права. Обмеження авторського права. Виникнення авторських прав. Особисті немайнові та майнові авторські права. Строк дій авторського права. Правові наслідки закінчення строку чинності авторського права. Загальні засади обмеження авторського права. Використання цитат. Використання творів в наукових, освітніх, культурних та соціальних цілях. Вільне відтворення бібліотеками. Вільне відтворення творів у особистих цілях</p> <p>Порядок і способи цивільно-правового захисту авторського права. Законодавча та нормативна підтримка прав інтелектуальної власності в цифровому середовищі, засоби і практика охорони.</p>	
	<p><i>Тема № 4. «Дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти».</i></p> <p>Особливості формування культури академічної доброчесності у здобувачів вищої освіти.</p> <p>Формування культури академічної доброчесності у студентів, курсантів, здобувачів. Науковий та освітній процеси в університеті: нормативне забезпечення, відкритість, конкурентність, результативність. Організація роботи з академічними групами студентів (курсантів) та групами студентів (курсантів) за інтересами. Індивідуальна робота зі студентами (курсантами), використання індивідуальних методів навчання, консультації. Базові засади наукового та освітнього процесу в Законах України «Про освіту» та «Про вищу освіту».</p> <p>Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей. Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права. Надання достовірної інформації про методики і результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики та джерела використаної інформації. Самостійне</p>	<p>Основна: 8, 9, 12, 15</p>

		виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання. Контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти. Об'єктивне оцінювання результатів навчання.	
		<i>Тема № 5. «Основні види порушень академічної доброчесності».</i>	
		<p>Основні форми порушення академічної доброчесності в освітньому процесі закладів вищої освіти. Історія боротьби з порушеннями академічної доброчесності в освіті. Зміни характеру порушень академічної доброчесності в сучасному закладі вищої освіти внаслідок інформатизації та діджиталізації освітнього середовища. Виховання культури навчання й викладання в закладах вищої освіти</p> <p>Формалізація видів порушень академічної доброчесності. Академічний плагіат. Самоплагіат. Фабрикація. Фальсифікація. Різновиди фабрикації та фальсифікації даних. Шляхи виявлення фабрикації та фальсифікації даних. Способи запобігання фабрикації й фальсифікації й покарання за них. Хабарництво форми вияву, способи боротьби з явищем та запобігання йому. Необ'єктивне оцінювання. Необ'єктивне оцінювання як свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти. Способи запобігання необ'єктивному оцінюванню. Академічний саботаж: форми вияву, шляхи запобігання. Порушення принципів академічної доброчесності здобувачів вищої освіти: обман, списування. Обман у освітньому процесі як надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої діяльності чи організації освітнього процесу. Різновиди обману. Способи запобігання обману. Причини списування. Способи запобігання списуванню. Узгодження викладачем (і закладом вищої освіти) обсягу навчальних завдань із виділеним на їх виконання навчальним планом як спосіб запобігання списуванню й іншим формам академічної недоброчесності. Індивідуалізація завдань як шлях запобігання списуванню в процесі навчальної діяльності.</p> <p>Надання здобувачам освіти під час проходження ними оцінювання результатів навчання допомоги чи створення перешкод, не передбачених умовами та/або процедурами проходження такого оцінювання. Вплив у будь-якій формі (прохання, умовляння, вказівка, погроза, примушування тощо) на педагогічного (науково-педагогічного) працівника з метою здійснення ним необ'єктивного оцінювання результатів навчання.</p>	<p>Основна: 8, 9, 12, 15, 18, 24</p>
		<i>Тема № 6. «Сутність плагіату та його види».</i>	

	<p>Плагіат: причини на передумови виникнення й способи вирішення проблеми. Причини поширеності плагіату в роботах здобувачів вищої освіти. Визначення плагіату. Навмисний і ненавмисний плагіат. Основні різновиди академічного плагіату: дослівне запозичення текстових фрагментів без оформлення їх як цитат з посиланням на джерело, використання інформації з певного джерела без посилання на нього, перефразування тексту джерела у формі, що є близькою до оригінального тексту, подання як власних робіт, виконаних на замовлення іншими особами. Самоплагіат у науковій діяльності. Відмінність академічного плагіату й помилок цитування.</p> <p>Механізми встановлення факту плагіату в роботах здобувачів вищої освіти. Нормативно-правові засади попередження плагіату у освітянській діяльності. Формування у здобувачів вищої освіти системи мотивації до навчання, яка виключає використання плагіату.</p> <p>Основні правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань. Способи використання даних, ідей, уривків з інших творів у своєму тексті. Вимоги до перефразування тексту джерела в наукових працях. Коректне оформлення перекладу наукових текстів. Резюмування, непряме цитування, пряме або дослівне цитування, використання гіпотез, положень і методик, запозичення формул, ілюстрацій, таблиць та ін. Коректне цитування та оформлення посилань. Обсяг дозволених запозичень.</p> <p>Бібліографічні посилання: внутрішньотекстові, підрядкові, позатекстові, первинні та вторинні. Посилання в тексті на джерела. Круглі дужки (...). Квадратні дужки [...] у підрядкових та позатекстових посиланнях. Оформлення виносков. Цитата в тексті. Парафраз. Оформлення ставлення автора статті до окремих слів або думок з цитованого тексту. Спеціальне застереження. Список використаних джерел. Способи групування бібліографічних описів.</p> <p>Національні правила оформлення бібліографічних посилань (чинний ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання»). Міжнародні стилі оформлення списку наукових публікацій. Особливості їх використання залежно від сфери застосування і спеціальності. Бібліографічний пошук. Бібліографічні менеджери (referencemanager): ключові функції, порівняльна характеристика. Програма з відкритим вихідним кодом Zotero. Вільний бібліографічний менеджер, наукова соціальна мережа Mendeley. Система управління</p>	<p>Основна: 6, 8, 9, 12, 15, 18, 19, 24</p>
--	--	---

	бібліографічною інформацією EndNote Online. Сервіси для полегшення укладання бібліографії, бібліографічні менеджери: EndNote, Bibus, JabRef, Papers, Paperpile, ReadCube, Referencer, Zotero, Mendeley та інші; як ними користуватись.	
	<i>Тема № 7. «Відповідальність за порушення академічної доброчесності».</i>	
	Сутність відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти. Підстави та умови відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти. Основні види академічної відповідальності. Відмова у присудженні ступеня освітньо-наукового чи освітньо-наукового рівня чи присвоєння вченого звання. Позбавлення присудженого наукового (освітньо-творчого) ступеня чи присвоєного вченого звання. Відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного кваліфікаційної категорії. Позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади. Повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо). Повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми. Попередження. Позбавлення академічної стипендії. Позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання. Відрахування із закладу освіти.	Основна: 8, 9, 12, 15, 18, 28
	<i>Тема № 8. «Процедура встановлення і доведення фактів академічної недоброчесності».</i>	
	Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності. Подання скарги про академічну недоброчесність. Повідомлення (скарга) особи про подання скарги (повідомлення). Проведення службового розслідування. Опитування свідків. Вивчення першоджерел (публікації, підсумкові роботи). Проведення консультацій з експертами. Інші заходи, необхідні для проведення об'єктивного розслідування. Підготовка звіту за результатами розгляду питання та з'ясування всіх обставин. Рішення викладача про встановлення факту порушення академічної доброчесності. Рішення екзаменаційної комісії про встановлення факту порушення академічної доброчесності. Рішення комісії з питань доброчесності про встановлення факту порушення доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної (дисциплінарної) відповідальності. Права осіб, стосовно яких порушено питання про недотримання ними принципів академічної доброчесності тощо.	Основна: 15, 16, 28

	<p><i>Тема № 9. «Попередження порушень академічної доброчесності».</i></p> <p>Заходи щодо попередження порушень академічної доброчесності. Просвітницька й виховна робота в системі запобігання порушень. Функціонування комісії з питань академічної доброчесності у закладах вищої освіти. Проведення опитувань учасників освітнього процесу як інструмент боротьби з академічною недоброчесністю. Кодекс честі університету. Підписання декларації про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти Харківського національного університету внутрішніх справ</p> <p>Відкритий доступ до творчих здобутків й розкриття інформації та попередження плагіату. Основні ідеї концепції Відкритого доступу. Підтримка та опозиція до відкритого доступу. Позиція України щодо відкритого доступу. Шляхи та засоби забезпечення відкритого доступу до інформації. Зелений шлях відкритого доступу. Тематичні репозитарії. Урядові репозитарії. Інституційні репозитарії. Агрегаційні репозитарії. Функції репозитаріїв. Переваги розміщення результатів наукових досліджень у відкритому доступі. Національний репозитарій академічних текстів та академічна доброчесність в Україні.</p> <p>Відкриті дані та відкрита наука. Причини та переваги поширення дослідницьких даних. Методи зберігання та захисту даних. Приватність і конфіденційність даних. Ліцензії та особливості їх використання.</p>	<p>Основна: 1, 8, 9, 10, 11, 16, 17, 24, 25, 26, 28, 29</p>
	<p><i>Тема № 10. «Особливості використання онлайн-сервісів та комп'ютерних програм на дотримання академічної доброчесності в ВНЗ».</i></p> <p>Призначення систем пошуку ознак плагіату. Вимоги до цих систем. Сучасні системи перевірки академічних текстів на плагіат у світі. Основні характеристики систем для перевірки академічних текстів на плагіат. WCopyFind (США). Turnitin (США). Viper (Велика Британія). Urkund (Швеція). PlagScan (Німеччина). StrikePlagiarism (Польща). Unicheck (Україна). IThenticate (США). CrossRef Plagiarism Check (США).</p> <p>Академічні роботи, що підлягають перевірці на плагіат. Загальна схема перевірки академічних робіт на плагіат. Технологія аналізу академічних текстів з використанням систем перевірки тексту на ознаки плагіату. Обліковий запис користувача. Функціональні ролі користувачів. Перевірка документів. Пошук текстових збігів. Сканування декількох документів. Вимоги до електронного варіанту роботи. Критерії оцінювання схожості/ідентичності/запозичень у</p>	<p>Основна: 8, 9, 15, 16</p>

		<p>творах. Індекс унікальності тексту. Аналіз звітів про унікальність тексту. Коефіцієнт подібності. Інтерпретація подібностей. Формування звіту. Вилучення цитат та посилань. Робота з джерелами збігів. Завантаження звіту. Експертна оцінка.</p> <p>Інтеграція систем перевірки тексту на ознаки плагіату з системами управління навчанням (LMS). Сервіси визначення авторства.</p>	
--	--	--	--

5. Індивідуальні завдання

5.1. Теми рефератів

1. Поняття, принципи та сутність академічної доброчесності.
2. Принципи академічної доброчесності.
3. Складові поняття академічної доброчесності.
4. Етичні стандарти вищої освіти.
5. Основні засади академічної доброчесності.
6. Нормативно-правові акти в сфері дотримання академічної доброчесності, їх система.
7. Поняття та зміст права інтелектуальної власності.
8. Особисті немайнові права інтелектуальної власності.
9. Майнові права інтелектуальної власності.
10. Система виключних прав на нематеріальні об'єкти.
11. Поняття та сутність авторського права.
12. Об'єкти авторського права.
13. Поняття та ознаки об'єктів авторського права.
14. Літературні та художні твори.
15. Обсяг правової охорони об'єктів авторського права.
16. Обмеження авторського права.
17. Виникнення авторських прав.
18. Особисті немайнові та майнові авторські права.
19. Строк дій авторського права. Правові наслідки закінчення строку чинності авторського права.
20. Використання цитат.
21. Використання творів в наукових, освітніх, культурних та соціальних цілях.
22. Використання творів в особистих цілях.
23. Порухення авторських прав.
24. Порядок і способи цивільно-правового захисту авторського права.
25. Формування культури академічної доброчесності у здобувачів вищої освіти.
26. Науковий та освітній процеси в університеті.
27. Основні форми порушення академічної доброчесності в освітньому процесі закладів вищої освіти.
28. Академічний плагіат.
29. Самоплагіат.
30. Фабрикація.
31. Фальсифікація.
32. Хабарництво форми вияву, способи боротьби з явищем та запобігання йому.
33. Необ'єктивне оцінювання.
34. Академічний саботаж: форми вияву, шляхи запобігання.
35. Обман у освітньому процесі, різновиди обману.
36. Списування.

37. Плагіат: причини на передумови виникнення.
38. Навмисний і ненавмисний плагіат.
39. Прямий плагіат.
40. Перефразування, як вид плагіату.
41. Рерайтінг, як вид плагіату.
42. Мозаїка, як вид плагіату.
43. Самоплагіат у освітянській діяльності.
44. Правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань.
45. Національні правила оформлення бібліографічних посилань.
46. Підстави та умови відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти.
47. Основні види академічної відповідальності.
48. Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності.
49. Права осіб, стосовно яких порушено питання про недотримання ними принципів академічної доброчесності тощо.
50. Попередження порушень академічної доброчесності.
51. Функціонування комісії з питань академічної доброчесності у закладах вищої освіти.
52. Кодекс честі університету.
53. Декларація про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти Харківського національного університету внутрішніх справ.
54. Концепція Відкритого доступу.
55. Відкриті дані та відкрита наука.
56. Методи зберігання та захисту даних.
57. Сутність онлайн-сервісів та комп'ютерних програм на дотримання академічної доброчесності в ВНЗ.
58. Сучасні системи перевірки академічних текстів на плагіат у світі.
59. Технологія аналізу академічних текстів з використанням систем перевірки тексту на ознаки плагіату.
60. Сервіси визначення авторства.

6. Методи навчання

На лекційних заняттях використовуються методи: лекція, елементи бесіди, пояснення, демонстрація, ілюстрація, презентація тощо.

Аудиторні заняття проводяться у формі семінарських занять, на яких здобувачі вищої освіти повинні приймати участь у дискусії навколо попередньо визначених тем, виступати з рефератами або іншими тезами виступів, вміти формулювати і відстоювати свою позицію. Під час проведення семінарських занять буде виконуватися контрольні роботи з метою перевірки знань отриманих курсантами під час самостійної роботи.

Самостійне оволодіння та поглиблення знань полягає у вивченні рекомендованої навчальної та теоретичної літератури, а також джерел цивільного права. Обсяг, зміст і форма індивідуальної роботи з здобувачами вищої освіти визначаються викладачем. Це може бути участь у науковому дослідженні, написання реферату, наукової роботи, курсової чи статті, участь у науково–практичній конференції студентського наукового товариства, в моделюванні ситуативних задач, тренінгів, рольових та ігрових іграх, рішенні задач тощо.

7. Перелік питань та завдань, що виносяться на підсумковий контроль

Залік (2 семестр)

1. Поняття, принципи та сутність академічної доброчесності.
2. Принципи академічної доброчесності.
3. Складові поняття академічної доброчесності.
4. Етичні стандарти вищої освіти.
5. Основні засади академічної доброчесності.
6. Нормативно-правові акти в сфері дотримання академічної доброчесності, їх система.
7. Поняття та зміст права інтелектуальної власності.
8. Особисті немайнові права інтелектуальної власності.
9. Майнові права інтелектуальної власності.
10. Система виключних прав на нематеріальні об'єкти.
11. Поняття та сутність авторського права.
12. Об'єкти авторського права.
13. Поняття та ознаки об'єктів авторського права.
14. Літературні та художні твори.
15. Обсяг правової охорони об'єктів авторського права.
16. Обмеження авторського права.
17. Виникнення авторських прав.
18. Особисті немайнові та майнові авторські права.
19. Строк дій авторського права. Правові наслідки закінчення строку чинності авторського права.
20. Використання цитат.

21. Використання творів в наукових, освітніх, культурних та соціальних цілях.
22. Використання творів в особистих цілях.
23. Порухення авторських прав.
24. Порядок і способи цивільно-правового захисту авторського права.
25. Формування культури академічної доброчесності у здобувачів вищої освіти.
26. Науковий та освітній процеси в університеті.
27. Основні форми порушення академічної доброчесності в освітньому процесі закладів вищої освіти.
28. Академічний плагіат.
29. Самоплагіат.
30. Фабрикація.
31. Фальсифікація.
32. Хабарництво форми вияву, способи боротьби з явищем та запобігання йому.
33. Необ'єктивне оцінювання.
34. Академічний саботаж: форми вияву, шляхи запобігання.
35. Обман у освітньому процесі, різновиди обману.
36. Списування.
37. Плагіат: причини на передумови виникнення.
38. Навмисний і ненавмисний плагіат.
39. Прямий плагіат.
40. Перефразування, як вид плагіату.
41. Рерайтинг, як вид плагіату.
42. Мозаїка, як вид плагіату.
43. Самоплагіат у освітянській діяльності.
44. Правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань.
45. Національні правила оформлення бібліографічних посилань.
46. Підстави та умови відповідальності за порушення академічної доброчесності здобувачів освіти.
47. Основні види академічної відповідальності.
48. Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності.
49. Права осіб, стосовно яких порушено питання про недотримання ними принципів академічної доброчесності тощо.
50. Попередження порушень академічної доброчесності.
51. Функціонування комісії з питань академічної доброчесності у закладах вищої освіти.
52. Кодекс честі університету.
53. Декларація про дотримання академічної доброчесності здобувачем вищої освіти Харківського національного університету внутрішніх справ.
54. Концепція Відкритого доступу.
55. Відкриті дані та відкрита наука.

56. Методи зберігання та захисту даних.
57. Сутність онлайн-сервісів та комп'ютерних програм на дотримання академічної доброчесності в ВНЗ.
58. Сучасні системи перевірки академічних текстів на плагіат у світі.
59. Технологія аналізу академічних текстів з використанням систем перевірки тексту на ознаки плагіату.
60. Сервіси визначення авторства.

8. Критерії та засоби оцінювання результатів навчання здобувачів

Контрольні заходи включають у себе поточний та підсумковий контроль.

Поточний контроль.

До форм поточного контролю належить оцінювання:

- рівня знань під час семінарських, практичних, лабораторних, дистанційних занять;
- якості виконання індивідуальної та самостійної роботи.

Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських, практичних та лабораторних занять і має за мету перевірку засвоєння знань, умінь і навичок курсантом (студентом, слухачем) з навчальної дисципліни.

У ході поточного контролю проводиться систематичний вимір приросту знань, їх корекція. Результати поточного контролю заносяться викладачем до журналів обліку роботи академічної групи за національною системою оцінювання («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).

Оцінки за самостійну та індивідуальну роботи виставляються в журнали обліку роботи академічної групи окремою графою за національною системою оцінювання («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»). Результати цієї роботи враховуються під час виставлення підсумкових оцінок.

При розрахунку успішності здобувачів вищої освіти в Університеті враховуються такі види робіт: навчальні заняття (семінарські, практичні, лабораторні тощо); самостійна та індивідуальна роботи (виконання домашніх завдань, ведення конспектів першоджерел та робочих зошитів, виконання розрахункових завдань, підготовка рефератів, наукових робіт, публікацій, розроблення спеціальних технічних пристроїв і приладів, моделей, комп'ютерних програм, виступи на наукових конференціях, семінарах та інше); контрольні роботи (виконання тестів, контрольних робіт у вигляді, передбаченому в робочій програмі навчальної дисципліни). Вони оцінюються за національною системою оцінювання («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).

Результат навчальних занять за семестр розраховується як середньоарифметичне значення з усіх виставлених оцінок під час навчальних занять протягом семестру та виставляється викладачем в журналі обліку роботи академічної групи окремою графою.

Результат самостійної роботи за семестр розраховується як середньоарифметичне значення з усіх виставлених оцінок з самостійної роботи,

отриманих протягом семестру та виставляється викладачем в журналі обліку роботи академічної групи окремою графою.

Курсант (студент, слухач), який отримав оцінку «незадовільно» за навчальні заняття або самостійну роботу, зобов'язаний перескласти її.

Загальна кількість балів (оцінка), отримана здобувачем за семестр перед підсумковим контролем, розраховується як середньоарифметичне значення з оцінок за навчальні заняття та самостійну роботу, та для переводу до 100-бальної системи помножується на коефіцієнт **10**.

$$\begin{array}{l} \text{Загальна кількість} \\ \text{балів (перед} \\ \text{підсумковим} \\ \text{контролем)} \end{array} = \left(\begin{array}{l} \text{Результат} \\ \text{навчальних занять} \\ \text{за семестр} \end{array} + \begin{array}{l} \text{Результат} \\ \text{самостійної} \\ \text{роботи за семестр} \end{array} \right) / 2 * 10$$

Підсумковий контроль.

Підсумковий контроль проводиться з метою оцінки результатів навчання на певному ступені вищої освіти або на окремих його завершених етапах.

Для обліку результатів підсумкового контролю використовується поточно-накопичувальна інформація, яка реєструється в журналах обліку роботи академічної групи. Результати підсумкового контролю з дисциплін відображаються у відомостях обліку успішності, навчальних картках курсантів (студентів, слухачів), залікових книжках. **Присутність курсантів (студентів, слухачів) на проведенні підсумкового контролю (заліку, екзамену) обов'язкова.** Якщо курсант (студент, слухач) не з'явився на підсумковий контроль (залік, екзамен), то науково-педагогічний працівник ставить у відомість обліку успішності відмітку «не з'явився».

Підсумковий контроль (екзамен, залік) оцінюється за національною шкалою. Для переводу результатів, набраних на підсумковому контролі (екзамені, заліку), з національної системи оцінювання в 100-бальну вводиться коефіцієнт **10**, таким чином максимальна кількість балів на підсумковому контролі (екзамені, заліку), які використовуються при розрахунку успішності курсантів (студентів, слухачів), становить - **50**

Підсумкові бали з навчальної дисципліни визначаються як сума балів, отриманих здобувачем протягом семестру та балів, набраних на підсумковому контролі (екзамені, заліку).

$$\begin{array}{l} \text{Підсумкові бали} \\ \text{навчальної дисципліни} \end{array} = \begin{array}{l} \text{Загальна кількість балів (перед} \\ \text{підсумковим контролем)} \end{array} + \begin{array}{l} \text{Кількість балів за} \\ \text{підсумковим контролем} \end{array}$$

Курсант (студент, слухач), який під час складання підсумкового контролю отримав оцінку «незадовільно», складає підсумковий контроль (екзамен, залік) повторно. Повторне складання підсумкового контролю (екзамену, заліку) допускається не більше двох разів з кожної навчальної дисципліни, у тому числі один раз – викладачеві, а другий – комісії, що створюється навчально-науковими інститутами (факультетами). Незадовільні

оцінки виставляються тільки в відомостях обліку успішності. Курсантам (студентам, слухачам), які отримали не більше як дві незадовільні оцінки (нижче ніж 60 балів) з навчальної дисципліни, можуть бути встановлені різні строки ліквідації академічної заборгованості, але не пізніше як за день до фактичного початку навчальних занять у наступному семестрі. Курсанти (студенти, слухачі), які не ліквідували академічну заборгованість у встановлений термін, відраховуються з Університету. Особи, які одержали більше двох незадовільних оцінок (нижче ніж 60 балів) за підсумковими результатами вивчення навчальних дисциплін з урахуванням підсумкового контролю, відраховуються з Університету.

Якщо дисципліна вивчається протягом двох і більше семестрів з семестровим контролем у формі підсумкового контролю (екзамену чи заліку), то результат вивчення дисципліни в поточному семестрі визначається як середньоарифметичне значення балів, набраних у поточному та попередньому семестрах.

$$\frac{\text{Підсумкові бали навчальної дисципліни}}{\text{Підсумкові бали за поточний семестр}} = \frac{\text{Підсумкові бали за поточний семестр} + \text{Підсумкові бали за попередній семестр}}{2}$$

Вимоги до здобувачів вищої освіти щодо засвоєння змісту навчальної дисципліни

Робота під час навчальних занять	Самостійна та індивідуальна робота	Підсумковий контроль
Отримати не менше 4 позитивних оцінок	Підготувати реферат, підготувати конспект за темою самостійної роботи, вирішити практичне завдання тощо.	Отримати за підсумковий контроль не менше 30 балів

9. Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка в балах		Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
			Оцінка	Пояснення
97 – 100	Відмінно ("зараховано")	A		„Відмінно” – теоретичний зміст курсу освоєний цілком , необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом сформовані, всі навчальні завдання, які передбачені програмою навчання, виконані в повному обсязі, відмінна робота без помилок або з однією незначною помилкою.
94-96				
90-93				
85 – 89	Добре ("зараховано")	B		„Дуже добре” – теоретичний зміст курсу освоєний цілком , необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, всі навчальні завдання, які передбачені програмою навчання, виконані , якість виконання більшості з них оцінено числом балів, близьким до максимального , робота з двома-трьома незначними помилками.
80-84				
75 – 79				
70 – 74	Задовільно ("зараховано")	C		„Добре” – теоретичний зміст курсу освоєний цілком , практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, всі навчальні завдання, які передбачені програмою навчання, виконані , якість виконання жодного з них не оцінено мінімальним числом балів, деякі види завдань виконані з помилками , робота з декількома незначними помилками або з однією–двома значними помилками.
65-69				
60 – 67				
40–59	Незадовільно („не зараховано")	D		„Задовільно” – теоретичний зміст курсу освоєний неповністю , але прогалини не несуть істотного характеру, необхідні практичні навички роботи з освоєним матеріалом в основному сформовані, більшість передбачених програмою навчання навчальних завдань виконано , деякі з виконаних завдань містять помилки , робота з трьома значними помилками.
21-39				
1–20				
				„Достатньо” – теоретичний зміст курсу освоєний частково , деякі практичні навички роботи не сформовані , частина передбачених програмою навчання навчальних завдань не виконана , або якість виконання деяких з них оцінено числом балів, близьким до мінімального , робота, що задовольняє мінімуму критеріїв оцінки.
				„Умовно незадовільно” – теоретичний зміст курсу освоєний частково , необхідні практичні навички роботи не сформовані , більшість передбачених програм навчання, навчальних завдань не виконано , або якість їхнього виконання оцінено числом балів, близьким до мінімального ; при додатковій самостійній роботі над матеріалом курсу можливе підвищення якості виконання навчальних завдань (з можливістю повторного складання), робота, що потребує доробки
				„Безумовно незадовільно” – теоретичний зміст курсу не освоєно , необхідні практичні навички роботи не сформовані , всі виконані навчальні завдання містять грубі помилки , додаткова самостійна робота над матеріалом курсу не приведе до значимого підвищення якості виконання навчальних завдань, робота, що потребує повної переробки

10. Рекомендована література (основна, допоміжна), інформаційні ресурси в Інтернеті

10.1. Рекомендована література

10.1.1. Основна

1. Національний репозитарій академічних текстів: відкритий доступ до наукової інформації : монографія / О.С.Чмир, Т.К.Кваша, Т.О.Ярошенко та ін. К. : ДНУ «УкрІНТЕІ», 2017. 200 с. // URL: http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/12464/Natsionalnyi_repozytarii_akademichnykh_tekstiv.pdf?sequence=1&isAllowed=y
2. Етика правника: збірка тез доповідей і повідомлень учасників круглого столу (21 листопада 2019 р.) / за ред. Т.Б.Вільчик, Я.О.Ковальнової. Харків: Нац.юрид.ун-т ім.Я.Мудрого, 2019. 307 с. // URL: https://library.nlu.edu.ua/POLN_TEXT/POSIBNIKI_2019/SB_Etika_pravnuka_2019.pdf
3. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / за заг. ред. Н.Г.Сорокіної, А.Є.Артюхова, І.О.Дегтярьової. Дніпро : ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с
4. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики» ; за заг. ред. Т.В.Фінікова, А.Є.Артюхова. К. : Таксон, 2016. 234 с.
5. Ходаківський Є.І. Інтелектуальна власність: економіко-правові аспекти: навч. посіб. Київ: «Центр учбової літератури», 2014. 276 с.
6. Шліхта Н., Шліхта І. Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. Київ, 2016. 61 с.
7. Bretag Tracey. Handbook of Academic Integrity. Springer Singapore, 2016. 1097 p.
8. Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності // URL: https://msu.edu.ua/library/wp-content/uploads/2019/11/methods_2019-final.pdf
9. SAIUP. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні // URL: <https://academiq.org.ua/>
10. Положення про Національний репозитарій академічних текстів : постанова Каб. Міністрів України від 19 лип. 2017 р. № 541. // URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/541-2017-%D0%BF#Text>
11. Про Рекомендації щодо запобігання академічному плагиату та його виявлення в наукових роботах (авторефератах, дисертаціях, монографіях, наукових доповідях, статтях тощо): лист М-ва освіти і науки від 15.08.2018 р. № 1/11-8681 // URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/akredytatsiya/instruktsiya/1-11-8681-vid-15082018-rekomendatsii-shchodo-zapobigannya-akademichnomu-plagiatu.pdf>
12. Розширений глосарій термінів та понять ст. 42 «Академічна доброчесність» Закону України «Про освіту» (від 5.09.2017) : лист М-ва освіти і науки України від 23.10.2018 р. № 1/9-650. // URL:

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/glyusariy.pdf>

13. Щодо нагальних питань впровадження Закону України «Про освіту» : лист М-ва освіти і науки України від 13.10.2017 р. № 1/9-554. // URL: https://ru.osvita.ua/legislation/Ser_osv/57658/

14. Щодо рекомендацій з академічної доброчесності для закладів вищої освіти : лист М-ва освіти і науки : від 23.10.18 р. № 1/9-650. // URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/mon.pdf>

15. Положення про академічну доброчесність у ХНУВС // URL: https://univd.edu.ua/files/generaldocs/academic_integrity_provisions.pdf

16. Порядок перевірки академічних та наукових текстів на плагіат у Харківському національному університеті внутрішніх справ // URL: https://univd.edu.ua/files/generaldocs/checking_plagiarism.pdf

17. План заходів щодо дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, науковими, науково-педагогічними та педагогічними працівниками Харківського національного університету внутрішніх справ на 2022-2023 навчальний рік // URL: https://univd.edu.ua/files/antiplagiat/plan_of_measures_for_compliance_acad_22_23.pdf

18. Академічна доброчесність у Харківському національному університеті внутрішніх справ // URL: https://univd.edu.ua/files/generaldocs/academic_integrity.pdf

19. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 № 1556 – VII. // URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>

20. Про затвердження Вимог до оформлення дисертації МОН України: Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.01.2017 № 40. // URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17>

21. Про наукову і науково – технічну діяльність: Закон України від 26.11.2015 р. № 848 – VIII // URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19#n946>.

22. Про авторське право і суміжні права : закон України від 23.12.1993 №3792-XII. // URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12>

23. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 р. №2145-У111.BBP, 2017, № 38-39, ст.380.

24. До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності: лист Міністерства освіти і науки України від 20 травня 2020 р. № 1/9-263.

25. Декларація про дотримання академічної доброчесності учасником процесу реалізації державної політики у сфері якості освіти // URL: https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/05/Deklar_pro_dobr.pdf

26. Кодекс академічної доброчесності національного агентства із забезпечення якості вищої освіти // URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/07/.pdf>.

27. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні. Заходи в рамках проекту 1.01.2016 – 31.12.2019 // URL: http://lawfaculty.chnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/04/SAIUP-Program-Description-2016-2019_UKR_final.pdf

28. Рекомендації для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності. URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2019/10/Рекомендації-ЗВО-система-забезпечення-академічної-доброчесності.pdf>

29. Етичний кодекс ученого України. // URL: <https://www.znu.edu.ua/etychnyjkodex-uchenogo-Ukrainy.pdf>

10.1.2 Додаткова

1. Kwong Theresa, Hafiz Muhammad, Lau Peter, Chan Isaac. Academic Integrity and Ethics: The Influence of Culture and Prior Academic Background. Journal on Excellence in College Teaching, 2018. Vol. 29, 3-4. Pp. 53–72.

2. Абрамов Е. Г. Какой должна быть аннотация к научной статье // Научная периодика: проблемы и решения. М., 2012. Т. 2, № 3. С. 4-6.

3. Академічна доброчесність: виклики сучасності : збірник наукових есе учасників дистанційного етапу наукового стажування для освітян (Республіка Польща, Варшава, 09.09–21.09.2019) / Польсько-українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці», Духовна Академія Ун-ту Кардинала Стефана Вишинського, Фундація ADD. Варшава, 2019. 147 с.

4. Академічна доброчесність: з чіткими орієнтирами до сталого розвитку // URL: <https://saiup.org.ua/novyny/z-chitkymy-oriyentyramy-stalogo-uzpihu-akademichna-dobrochesnist-yak-zaporuka-yakisnoyi-osvity/>.

5. Академічна культура дослідника в освітньому просторі: збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції (м. Суми, 17 травня 2018 року)/ за ред. О.М. Семеног. Суми: Видавництво СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2018. 268 с.

6. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету /Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. К.: Таксон, 2016. 234 с.

7. Американська асоціація університетських професорів .Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. 21-22 листоп. 2016 р., м. Львів. К.: Таксон, 2016. 436с.

8. Бетс Герман Искусство говорит на суде. К.: Центр учбової літератури, 2017. 112 с.

9. Бойченко М. Гідність, цілісність і успішність : академічні та громадянські чесноти // Філософська думка. К., 2014. № 5. С. 110-122.

10. Бралатан В.П. Професійна етика: навч. посіб. К.: Центр учбової літератури, 2011. 252 с.

11. Гапон Н. Ставлення студентів до виявів академічної нечесності: кроскультурний аналіз // Вісник Львівського університету. Серія «Філософські науки». Львів, 2013. Вип. 16. С. 241-248.

12. Гончаренко С. Етичний кодекс ученого; Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України, Полтавський національний педагогічний ун-т

імені В. Г. Короленка // Естетика і етика педагогічної дії : зб. наук. пр. Київ-Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2011. Вип. 1. С. 25-34.

13. Заболотная Л.В. Некоторые аспекты компаративно-правовых методологических правил. *Правове життя сучасної України* : у 3-х т: матеріали міжнародної науково-практичної конференції. (м. Одеса, 15 трав. 2020 р.) / відп. ред. М. Р. Аракелян. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2020. С.112-115.

14. Ковальова А. Проблеми академічного плагіату та авторського права у цифровому просторі України. Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики: зб. наук. пр. Київ, 2013. Ч. 2. С. 61–71

15. Ковальова А. Проблеми академічного плагіату та авторського права у цифровому просторі України // Спеціальні історичні дисципліни : питання теорії та методики : зб. наук. пр. К., 2013. Ч. 21. С. 61-71.

16. Молдован В. В. Судова риторика. К.: Юрінком Інтер, 2020. 496 с.

17. Основи ораторського мистецтва: навчально-методичний посібник (галузь знань 08 Право, спеціальність 081 Право). Мелітополь, ФОП Однорог Т.В., 2019. 168с

18. Плагіат у студентських роботах : методи виявлення та запобігання : метод. посіб. / за ред. Н. В. Стукало. Дніпропетровськ : ДНУ імені Олеся Гончара, 2013. 44 с.

19. Піхурець О. Плагіат: проблеми виявлення та засоби попередження // Науковий вісник Львівського державного університету внутрішніх справ. Серія юридична. Львів: ЛьвДУВС, 2012. Вип.2(1). С. 161-172.

20. Селігей П. Світло і тіні наукового стилю: Монографія / НАН України. Інститут мовознавства ім.. О.О.Потебні. К.: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2016. 627 с.

21. Тихонкова І.О. Список літератури наукової статті – важливий індикатор якості статті (як не мати зайвого клопоту з його оформленням). Наука України у світовому інформаційному просторі: [зб. наук. пр.]. К., 2015. Вип. 11. С. 100–106.

22. Хоружий Г. Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти. Тернопіль : Навчальна книга Богдан, 2012. 320 с.

10.1.3 Інформаційні ресурси в Інтернеті, відео – лекції, інше методичне забезпечення

1. Ресурс для перевірки видання на доброчесність : Think. Check. Submit // URL: <https://thinkchecksubmit.org/>

2. Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів. Платформа Prometheus. // URL: https://courses.prometheus.org.ua/courses/course-v1:Prometheus+AI101+2021_T2/about

3. Оцінювання без знецінювання. Онлайн-курс про сучасні практики оцінювання. Студія онлайн-самоосвіти Ed-Era. // URL: <https://study.ed-era.com/uk/courses/course/#!/410>

4. Академічна доброчесність в університеті. Платформа ВУМ-online // URL: <https://vumonline.ua/course/academic-integrity-at-the-university/>

5. Рекомендації з оформлення посилань в наукових роботах : DSpace. // URL: _ela.kpi.ua/handle/123456789/16051.
6. Рекомендації до пошуку наукової інформації за допомогою Інтернет ресурсів. // URL: <https://docs.google.com/document/d/1sUBDV-qvUxuAfoi1yNW47y.../edit?hl=uk>.
7. Стили оформлення бібліографічних посилань для міжнародних публікацій. Ч. 1. // URL: www.library.ukma.edu.ua/.../Styli_oformlennya_bibliohrafichnykh.
8. Що потрібно знати про плагіат: посібник з академічної грамотності та етики для «чайників». // URL: <http://library.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/biblio/PDF/books/acgr.pdf>.
9. Cite This for Me // URL: <https://www.citethisforme.com/>.
10. Committee on Publication Ethics : (COPE) : Promoting integrity in research publication. // URL: _publicationethics.org/.
11. Plagiarism.org – Best Practices for Ensuring Originality in Written Work // URL: www.plagiarism.org/.
12. Publication Integrity and Ethics // URL: www.integrity-ethics.com/.
13. VAK.in.ua – Автоматичне оформлення джерел по ВАК України. // URL: _vak.in.ua/

10.2.2. Наукові та електронні бібліотеки в Україні:

1. URL: www.nbuv.gov.ua – Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського.
2. URL: www.lib.academy.sumy.ua – Бібліотека банківської справи.
3. www.nplu.kiev.ua – Національна парламентська бібліотека України
3. URL: www.lsl.lviv.ua – Львівська наукова бібліотека ім. В. Стефаника
4. URL: www.korolenko.kharkov.com – Харківська державна наукова бібліотека ім. В. Г. Короленка
5. URL: www-library.univer.kharkov.ua – Центральна наукова бібліотека Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна
6. URL: <http://univd.edu.ua/ibportal/> - Бібліотека Харківського національного університету внутрішніх справ